



## DE L'ENQUÊTE AU REPORTAGE AUDIO

### Votre mission:

Nous sommes en l'an 1781, vous êtes journalistes et reporters pour l'émission *France info y était*. Le journaliste se situe dans les locaux de France info, à Paris.

Afin de présenter la situation à Yorktown aux parisiens, le journaliste interroge le reporter de guerre qui est sur place, en Amérique.

À la manière de l'émission *France Info y était*, vous remontez le temps pour raconter la bataille de Yorktown et le rôle du marquis de La Fayette dans celle-ci en créant un reportage radiophonique.

Suivez les étapes suivantes pour mener votre mission à bon port.



### PLAN DE TRAVAIL



LECTURE

**Étape 1:** Relisez attentivement la mission. Vérifiez si chaque membre du groupe a compris la consigne.

1



ÉCHANGE

2

**Étape 2:** Observez le corpus documentaire de travail et répartissez-vous le travail selon vos forces et capacités.



ÉCRIT

**Étape 3:** Travail individuel. Étudiez votre document en répondant aux questions.

3



ÉCHANGE

4

**Étape 4: Travail collectif.** Pour mettre en commun vos travaux, demandez le document « carte mentale » à votre enseignante puis complétez-le.

5

**Étape 5: Travail collectif.** Vous devez créer un reportage radio sur la bataille de Yorktown et le rôle de La Fayette dans celle-ci. Concertez-vous afin de compléter la fiche « Script du projet ».

6

**Étape 6:** Demandez la « fiche d'organisation du reportage radio » à votre enseignante et collaborez pour compléter le document.



ÉCRIT

7

**Étape 7:** Votre projet est prêt.



ORAL

Enregistrez votre émission puis réalisez le montage de celle-ci à l'aide du logiciel gratuit **Audacity**. Une **banque de sons et de bruitages** est disponible auprès de votre enseignante. N'oubliez pas d'enregistrer votre travail régulièrement. Vous rendrez votre production finale sur clé USB afin qu'elle puisse être évaluée.

## SCRIPT DU PROJET

### LES MEMBRES DU GROUPE

- Le journaliste radio: \_\_\_\_\_
- Le correspondant, le reporter: \_\_\_\_\_
- L'ingénieur du son: \_\_\_\_\_

### LE TYPE DE PROGRAMME

- Musical
- Infos
- Magazine
- Création sonore
- Reportage
- Podcast

LIEU  
DE DIFFUSION  
DU REPORTAGE ET  
PUBLIC VISÉ

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

### LE TON DU PROGRAMME

- Informatif
- Divertissant
- Humoristique
- Décontracté
- Rythmé

OÙ  
SE TROUVE LE  
REPORTER ?

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

### L'ENVIRONNEMENT SONORE

- Générique, jingle
- Bruit de la mer
- Bruit des oiseaux marins
- Bruits de canons
- Bruits de fusils
- Cris de chevaux
- Grésillements
- Silence
- *Autres propositions:* \_\_\_\_\_
- \_\_\_\_\_
- \_\_\_\_\_

### NOTES ET REMARQUES



## ÉMISSION: FRANCE INFO Y ÉTAIT

### Les reportages radiophoniques

#### Une émission réalisée par :

- Le journaliste \_\_\_\_\_
- Le reporter \_\_\_\_\_
- L'ingénieur du son \_\_\_\_\_

#### CONTENU SONORE

Générique  
d'ouverture  
d'émission

## FICHE D'ORGANISATION DU REPORTAGE RADIO

### CHAMP LEXICAL DE LA RÉVOLUTION

Révolution, insurrection, révolte, liberté, les idées des lumières, ordre établi, ancien régime, abolition des privilèges, Droits de l'homme, citoyenneté, Nation...

### CHAMP LEXICAL DE L'ENTHOUSIASME

Enthousiasme, admiration, passion, joie, excitation, allégresse, élan, entrain, ferveur, être passionné, être transporté, être impatient, bouillonner...

### CHAMP LEXICAL DE LA BATAILLE

Bataille, combat, lutte, guerre, armée, flotte, camps, ennemis, alliés, victoire, défaite, armes, canons, fusils, infanterie, bataillon, morts, blessés...

### Indice supplémentaire La bataille de Yorktown.

La bataille de Yorktown se déroule lors de la guerre d'indépendance des États-Unis du 28 septembre au 19 octobre 1781. Elle oppose les insurgés américains et leurs alliés français commandés par le comte de Rochambeau aux Britanniques commandés par Lord Cornwallis. La marine française occupe la baie de Chesapeake pour encercler les troupes britanniques tandis que les Américains agissent sur terre. L'assaut final est conduit par La Fayette. C'est ainsi que les alliés franco-américains remportent la victoire décisive de Yorktown. La bataille signe la défaite de la Grande-Bretagne.

Source: [herodote.net](http://herodote.net)

Pour information, les Canadiens français, les Amérindiens ainsi que les esclaves ont eux aussi prit part à la bataille dans les deux camps: loyaliste et insurgé.

L'histoire par  
l'image - Le siège de  
Yorktown



Générique de fin  
d'émission



## SUJET DU JOUR: 1781 - LA FAYETTE À LA BATAILLE DE YORKTOWN



ORGANISATION DE L'ÉMISSION	TEXTE ET IDÉES PRINCIPALES
Le présentateur présente le sujet du jour et le correspondant (reporter) en ligne avec la radio.	<ul style="list-style-type: none"><li>- Salutations auditeurs, présentation de l'émission et du sujet du jour: 1781, La Fayette aux côtés des insurgés américains à la bataille de Yorktown.</li><li>- Présentation du journaliste, du reporter et remerciements ingénieur du son.</li></ul> <b>Bonjour à tous chers auditeurs...</b>
Question 1, journaliste :	<b>Nous sommes en direct avec notre reporter de guerre: _____.</b> <b>Première question, où êtes-vous actuellement ?</b>
Réponse 1, reporter:	<b>Bonjour à notre journaliste _____, bonjour Paris.</b> <b>Je me trouve actuellement en Amérique, plus précisément...</b>
Question 2, journaliste:	<b>Que se passe-t-il ? Présentez-nous la situation actuelle.</b>
Réponse 2, reporter:	<b>Nous sommes en pleine guerre d'indépendance des Amériques, le marquis de La Fayette et les français s'allient aux insurgés américains pour contrer la puissance britannique. Le territoire est sous haute tension. Comme vous pouvez l'entendre derrière moi, des bruits de...</b>
Question 3, journaliste:	
Réponse 3, reporter:	
Question 4, journaliste:	
Réponse 4, reporter:	
Le présentateur remercie le correspondant ainsi que les auditeurs du reportage radio. Il clôture l'émission.	<ul style="list-style-type: none"><li>- Conclusion du journaliste: <b>Chers auditeurs, l'émission touche à sa fin, pour conclure, nous pouvons dire que...</b></li><li>- Remerciements reporter, ingénieurs du son et auditeurs. <b>Nous remercions...</b></li></ul>

**Membres du groupe:**

---

---

**GRILLE D'AUTO-ÉVALUATION**

Nous avons été capables de raconter un fait historique: la bataille de Yorktown et la guerre d'indépendance des États-Unis d'Amérique.	<input type="radio"/> Oui <input type="radio"/> Non
Nous avons situé un acteur (La Fayette) et précisé son rôle dans une situation historique.	<input type="radio"/> Oui <input type="radio"/> Non
Nous avons mis en voix notre texte à l'aide du numérique.	<input type="radio"/> Oui <input type="radio"/> Non
Nous avons été capables de coopérer pour concevoir un projet collectif.	<input type="radio"/> Oui <input type="radio"/> Non

**BILAN DE NOS TRAVAUX**

Points positifs	Points à revoir

**Membres du groupe:**

---

---

**GRILLE D'AUTO-ÉVALUATION**

Nous avons été capables de raconter un fait historique: la bataille de Yorktown et la guerre d'indépendance des États-Unis d'Amérique.	<input type="radio"/> Oui <input type="radio"/> Non
Nous avons situé un acteur (La Fayette) et précisé son rôle dans une situation historique.	<input type="radio"/> Oui <input type="radio"/> Non
Nous avons mis en voix notre texte à l'aide du numérique.	<input type="radio"/> Oui <input type="radio"/> Non
Nous avons été capables de coopérer pour concevoir un projet collectif.	<input type="radio"/> Oui <input type="radio"/> Non

**BILAN DE NOS TRAVAUX**

Points positifs	Points à revoir