

 <p><b>RÉPUBLIQUE FRANÇAISE</b> Liberté Égalité Fraternité</p>	<p><b>MASTER MÉTIERS DE L'ENSEIGNEMENT, DE L'ÉDUCATION ET DE LA FORMATION</b> <b>Mention second degré (MEEF 2)</b> <b>PROFESSORAT DES LYCÉES ET COLLÈGES (PLC) – LETTRES (L)</b></p>	 <p><b>INSP</b> Institut national supérieur du professorat et de l'éducation de la Polynésie française</p>
---	--	---

### La maquette : MEEF2 – PLC LETTRES

SEMESTRE 7	UE parcours	CONTENU DES ENSEIGNEMENTS	Heures	CM	TD	TP	ECTS	
	<b>L-PLC-7-01</b>	<b>Acteur de la communauté éducative</b>	<b>64,5</b>	<b>19,5</b>	<b>45</b>	<b>0</b>	<b>4</b>	
	<i>L-PLC-7-01-1</i>	<i>Culture professionnelle commune</i>	36	15	21	0	2,5	
	<i>L-PLC-7-01-1-1</i>	Connaissance des systèmes éducatifs	12	6	6	0	1	
	<i>L-PLC-7-01-1-2</i>	Psychologie des apprentissages scolaires et développement de l'enfant	15	9	6	0	1	
	<i>L-PLC-7-01-1-3</i>	Coopération au sein d'une communauté éducative	9	0	9	0	0,5	
	<i>L-PLC-7-01-2</i>	<i>Enjeux sociétaux</i>	10,5	4,5	6	0	0,5	
	<i>L-PLC-7-01-2-1</i>	<i>Égalité filles-garçons</i>	10,5	4,5	6	0	0,5	
	<i>L-PLC-7-01-3</i>	<i>Langue vivante étrangère ou régionale au choix :</i>	18	0	18	0	1	
	<i>L-PLC-7-01-3a</i>	Reo Tahiti	18	0	18	0	1	
	<i>L-PLC-7-01-3b</i>	Anglais	18	0	18	0	1	
	<i>L-PLC-7-01-3c</i>	Espagnol	18	0	18	0	1	
	<i>L-PLC-7-01-3d</i>	Mandarin	18	0	18	0	1	
	<b>L-PLC-7-02</b>	<b>Pilote de son enseignement</b>	<b>135</b>	<b>67,5</b>	<b>67,5</b>	<b>0</b>	<b>19,5</b>	
	<i>L-PLC-7-02-1</i>	<i>Disciplinaire</i>	87	43,5	43,5	0	13	
	<i>L-PLC-7-02-1-1</i>	Littérature	54	27	27	0	7,25	
	<i>L-PLC-7-02-1-2</i>	Grammaire et stylistique	33	16,5	16,5	0	5,75	
	<i>L-PLC-7-02-2</i>	<i>Didactique</i>	48	24	24	0	6,5	
	<i>L-PLC-7-02-2-1</i>	Didactique appliquée à la discipline (Lettres)	48	24	24	0	6,5	
	<b>L-PLC-7-03</b>	<b>Praticien réflexif</b>	<b>54</b>	<b>9</b>	<b>45</b>	<b>0</b>	<b>6,5</b>	
	<i>L-PLC-7-03-1</i>	<i>Pratique réflexive</i>	12	0	12	0	4	
	<i>L-PLC-7-03-1-1</i>	Stage	12	0	12	0	4	
	<i>L-PLC-7-03-2</i>	<i>Apprentissage tout au long de la vie</i>	21	0	21	0	1	
	<i>L-PLC-7-03-2-1</i>	Littératie numérique	18	0	18	0	1	
	<i>L-PLC-7-03-2-2</i>	Recherche documentaire	3	0	3	0	0	
	<i>L-PLC-7-03-3</i>	<i>Recherche</i>	21	9	12	0	1,5	
	<i>L-PLC-7-03-3-1</i>	Initiation à la recherche	21	9	12	0	1,5	
	<b>Volume horaire présentiel au semestre</b>			<b>253,5</b>	<b>96</b>	<b>157,5</b>	<b>0</b>	<b>30</b>

SEMESTRE 8	UE parcours	CONTENU DES ENSEIGNEMENTS	Heures	CM	TD	TP	ECTS	
	<b>L-PLC-8-01</b>	<b>Acteur de la communauté éducative</b>	<b>64,5</b>	<b>22,5</b>	<b>42</b>	<b>0</b>	<b>3,5</b>	
	<i>L-PLC-8-01-1</i>	<i>Culture professionnelle commune</i>	24	9	15	0	1,5	
	<i>L-PLC-8-01-1-1</i>	Sociologie de l'éducation et lutte contre les inégalités d'apprentissage	15	9	6	0	1	
	<i>L-PLC-8-01-1-2</i>	Accompagnement du parcours des élèves	9	0	9	0	0,5	
	<i>L-PLC-8-01-2</i>	<i>Enjeux sociétaux</i>	12	9	3	0	0,75	
	<i>L-PLC-8-01-2-1</i>	École inclusive	12	9	3	0	0,75	
	<i>L-PLC-8-01-3</i>	<i>Langue vivante étrangère ou régionale au choix :</i>	18	0	18	0	1	
	<i>L-PLC-8-01-3a</i>	Reo Tahiti	18	0	18	0	1	
	<i>L-PLC-8-01-3b</i>	Anglais	18	0	18	0	1	
	<i>L-PLC-8-01-3c</i>	Espagnol	18	0	18	0	1	
	<i>L-PLC-8-01-3d</i>	Mandarin	18	0	18	0	1	
	<i>L-PLC-8-01-4</i>	<i>Interculturalité</i>	10,5	4,5	6	0	0,25	
	<i>L-PLC-8-01-4-1</i>	Interculturalité	10,5	4,5	6	0	0,25	
	<b>L-PLC-8-02</b>	<b>Pilote de son enseignement</b>	<b>111</b>	<b>51</b>	<b>60</b>	<b>0</b>	<b>20</b>	
	<i>L-PLC-8-02-1</i>	<i>Disciplinaire</i>	60	30	30	0	12,5	
	<i>L-PLC-8-02-1-1</i>	Littérature	30	15	15	0	6,25	
	<i>L-PLC-8-02-1-2</i>	Grammaire et stylistique	30	15	15	0	6,25	
	<i>L-PLC-8-02-2</i>	<i>Didactique</i>	51	21	30	0	7,5	
	<i>L-PLC-8-02-2-1</i>	Didactique appliquée à la discipline (Lettres)	42	21	21	0	7	
	<i>L-PLC-8-02-2-2</i>	Didactique de l'interdisciplinarité - bivalence	9	0	9	0	0,5	
	<b>L-PLC-8-03</b>	<b>Praticien réflexif</b>	<b>54</b>	<b>9</b>	<b>45</b>	<b>0</b>	<b>6,5</b>	
	<i>L-PLC-8-03-1</i>	<i>Pratique réflexive</i>	12	0	12	0	4	
	<i>L-PLC-8-03-1-1</i>	Stage	12	0	12	0	4	
	<i>L-PLC-8-03-2</i>	<i>Apprentissage tout au long de la vie</i>	18	0	18	0	1	
	<i>L-PLC-8-03-2-1</i>	Littératie numérique	18	0	18	0	1	
	<i>L-PLC-8-03-3</i>	<i>Recherche</i>	24	9	15	0	1,5	
	<i>L-PLC-8-03-3-1</i>	Initiation à la recherche	24	9	15	0	1,5	
	<b>Volume horaire présentiel au semestre</b>			<b>229,5</b>	<b>82,5</b>	<b>147</b>	<b>0</b>	<b>30</b>

UE parcours	CONTENU DES ENSEIGNEMENTS	Heures	CM	TD	TP	ECTS
<b>L-PLC-9-01</b>	<b>Acteur de la communauté éducative</b>	<b>66</b>	<b>12</b>	<b>54</b>	<b>0</b>	<b>3,75</b>
<i>L-PLC-9-01-1</i>	<i>Culture commune professionnelle</i>	39	12	27	0	2
<i>L-PLC-9-01-1-1</i>	<i>Postures et gestes professionnels, autorité, gestion de classe</i>	21	6	15	0	1
<i>L-PLC-9-01-1-2</i>	<i>Savoir enseigner et mettre en œuvre les apprentissages scolaires</i>	18	6	12	0	1
<b>L-PLC-9-01-2</b>	<b>Enjeux sociétaux</b>	<b>9</b>	<b>0</b>	<b>9</b>	<b>0</b>	<b>0,5</b>
<i>L-PLC-9-01-2-1</i>	<i>Transition écologique et développement durable</i>	9	0	9	0	0,5
<i>L-PLC-9-01-3</i>	<i>Langue vivante étrangère ou régionale au choix :</i>	12	0	12	0	1
<i>L-PLC-9-01-3a</i>	<i>Reo Tahiti</i>	12	0	12	0	1
<i>L-PLC-9-01-3b</i>	<i>Anglais</i>	12	0	12	0	1
<i>L-PLC-9-01-3c</i>	<i>Espagnol</i>	12	0	12	0	1
<i>L-PLC-9-01-3d</i>	<i>Mandarin</i>	12	0	12	0	1
<b>L-PLC-9-01-4</b>	<b>Interculturalité</b>	<b>6</b>	<b>0</b>	<b>6</b>	<b>0</b>	<b>0,25</b>
<i>L-PLC-9-01-4-1</i>	<i>Interculturalité</i>	6	0	6	0	0,25
<b>L-PLC-9-02</b>	<b>Pilote de son enseignement</b>	<b>129</b>	<b>64,5</b>	<b>64,5</b>	<b>0</b>	<b>16</b>
<i>L-PLC-9-02-1</i>	<i>Disciplinaire</i>	81	40,5	40,5	0	10
<i>L-PLC-9-02-1-1</i>	<i>Littérature</i>	54	27	27	0	7
<i>L-PLC-9-02-1-2</i>	<i>Grammaire et stylistique</i>	27	13,5	13,5	0	3
<i>L-PLC-9-02-2</i>	<i>Didactique</i>	48	24	24	0	6
<i>L-PLC-9-02-2-1</i>	<i>Didactique appliquée à la discipline (Lettres)</i>	48	24	24	0	6
<b>L-PLC-9-03</b>	<b>Praticien réflexif</b>	<b>45</b>	<b>0</b>	<b>45</b>	<b>0</b>	<b>10,25</b>
<i>L-PLC-9-03-1</i>	<i>Pratique réflexive</i>	15	0	15	0	8,5
<i>L-PLC-9-03-1-1</i>	<i>Stage</i>	0	0	0	0	5,5
<i>L-PLC-9-03-1-2</i>	<i>Analyse de pratique</i>	15	0	15	0	3
<i>L-PLC-9-03-2</i>	<i>Apprentissage tout au long de la vie</i>	12	0	12	0	1
<i>L-PLC-9-03-2-1</i>	<i>Littératie numérique</i>	12	0	12	0	1
<i>L-PLC-9-03-3</i>	<i>Recherche</i>	18	0	18	0	0,75
<i>L-PLC-9-03-3-1</i>	<i>Savoirs de recherche</i>	18	0	18	0	0,75
<b>Volume horaire présentiel au semestre</b>		<b>240</b>	<b>76,5</b>	<b>163,5</b>	<b>0</b>	<b>30</b>

UE parcours	CONTENU DES ENSEIGNEMENTS	Heures	CM	TD	TP	ECTS
<b>L-PLC-10-01</b>	<b>Acteur de la communauté éducative</b>	<b>33</b>	<b>15</b>	<b>18</b>	<b>0</b>	<b>1,75</b>
<i>L-PLC-10-01-1</i>	<i>Culture commune professionnelle</i>	18	9	9	0	1
<i>L-PLC-10-01-1-1</i>	<i>Valeurs de la République, éthique et déontologie</i>	18	9	9	0	1
<b>L-PLC-10-01-2</b>	<b>Enjeux sociétaux</b>	<b>15</b>	<b>6</b>	<b>9</b>	<b>0</b>	<b>0,75</b>
<i>L-PLC-10-01-2-1</i>	<i>École inclusive</i>	9	6	3	0	0,5
<i>L-PLC-10-01-2-2</i>	<i>Égalité filles-garçons</i>	6	0	6	0	0,25
<b>L-PLC-10-02</b>	<b>Pilote de son enseignement</b>	<b>81</b>	<b>36</b>	<b>45</b>	<b>0</b>	<b>4,75</b>
<i>L-PLC-10-02-1</i>	<i>Disciplinaire</i>	30	15	15	0	2,25
<i>L-PLC-10-02-1-1</i>	<i>Littérature</i>	18	9	9	0	1,25
<i>L-PLC-10-02-1-2</i>	<i>Grammaire et stylistique</i>	12	6	6	0	1
<i>L-PLC-10-02-2</i>	<i>Didactique</i>	51	21	30	0	2,5
<i>L-PLC-10-02-2-1</i>	<i>Didactique appliquée à la discipline (Lettres)</i>	51	21	30	0	2,5
<b>L-PLC-10-03</b>	<b>Praticien réflexif</b>	<b>9</b>	<b>0</b>	<b>9</b>	<b>0</b>	<b>2,35</b>
<i>L-PLC-10-03-1</i>	<i>Pratique réflexive</i>	9	0	9	0	3,5
<i>L-PLC-10-03-1-1</i>	<i>Stage</i>	0	0	0	0	2,5
<i>L-PLC-10-03-1-2</i>	<i>Analyse de pratique</i>	9	0	9	0	1
<i>L-PLC-10-03-2</i>	<i>Recherche</i>	0	0	0	0	20
<i>L-PLC-10-03-2-1</i>	<i>Mémoire</i>	0	0	0	0	20
<b>Volume horaire présentiel au semestre</b>		<b>123</b>	<b>51</b>	<b>72</b>	<b>0</b>	<b>30</b>

## MEEF2 – PLC LETTRES

### Descriptif des unités d'enseignement : M1

#### Les UE du semestre 7 & 8

<b>L-PLC-7-01</b> <b>L-PLC-8-01</b>	<b>Acteur de la communauté éducative</b>
<i>L-PLC-7-01-1</i> <i>L-PLC-8-01-1</i>	<i>Culture professionnelle commune</i>
L-PLC-7-01-1-1	<b>Connaissance des systèmes éducatifs</b> Thématiques travaillées : <ul style="list-style-type: none"><li>– L'organisation et les enjeux du système éducatif ;</li><li>– La place de l'école et ses missions, les politiques éducatives ;</li><li>– L'organisation générale des enseignements, cycles, programmes et socle commun, une démarche curriculaire ;</li><li>– L'évaluation du système éducatif, inégalités de réussite et comparaisons internationales.</li></ul>
L-PLC-7-01-1-2	<b>Psychologie des apprentissages scolaires et développement de l'enfant</b> Ce cours permet de connaître les étapes et les concepts fondamentaux de la psychologie et du développement de l'enfant et de l'adolescent. Il porte également sur les processus et les mécanismes d'apprentissage, en prenant en compte les apports de la recherche. Il permet au futur enseignant de s'approprier les outils permettant de tenir compte des dimensions cognitive, affective et relationnelle de l'enseignement et de l'action éducative.
L-PLC-7-01-1-3	<b>Coopération au sein d'une communauté éducative</b> Les objectifs de cet enseignement sont : <ul style="list-style-type: none"><li>– Se familiariser avec le fonctionnement d'un lycée et d'un collège dans son ensemble ;</li><li>– Identifier les acteurs de la communauté éducative et de son environnement, les instances : conseil d'établissement et autres instances pédagogiques ;</li><li>– Incrire son action dans le cadre du projet d'établissement : bilan, diagnostic, choix d'une stratégie et élaborer un plan d'action.</li></ul>
L-PLC-8-01-1-1	<b>Sociologie de l'éducation et lutte contre les inégalités d'apprentissage</b> Thématiques travaillées : <ul style="list-style-type: none"><li>- démocratisation, inégalités de réussite scolaire et milieu d'origine ; mixité sociale ;</li><li>- le rapport aux familles ;</li><li>- prévention de l'illettrisme.</li></ul>
L-PLC-8-01-1-2	<b>Accompagnement du parcours des élèves</b> Cette UE doit permettre à l'étudiant : <ul style="list-style-type: none"><li>- de connaître les principes et les modalités d'orientation des élèves et les parcours scolaires ;</li><li>- de prendre part aux conseils et aux actions d'animation permettant aux élèves de mieux se connaître, de construire leur projet de formation et leur orientation.</li></ul>
<i>L-PLC-7-01-2</i> <i>L-PLC-8-01-2</i>	<i>Enjeux sociétaux</i>
L-PLC-7-01-2-1	<b>Egalité filles garçons</b> Les CM aborderont les inégalités liées au genre et les violences sexistes et sexuelles dans le système éducatif national et dans le contexte polynésien. Les TD seront

	consacrés aux pratiques pédagogiques égalitaires et à l'éducation à l'égalité, à travers notamment l'analyse de supports pédagogiques et d'observables en classe. Cf. document de cadrage, Formation à l'égalité filles-garçons – Cahier des charges pour un continuum de formation obligatoire des personnels enseignants et d'éducation. MENJS
L-PLC-8-01-2-1	<b>Ecole inclusive</b> Cadre déontologique, réglementaire et administratif de l'école inclusive. Contenus : Ce cours porte sur les enjeux éthiques et sociétaux de l'école inclusive. Il définit et analyse les notions clés de l'école inclusive, en particulier celles de besoins éducatifs particuliers, de soin, d'accessibilité, de troubles, de norme et d'accueil de la différence. Il permet également au futur enseignant de connaître les cadres législatifs et réglementaires de l'école inclusive ainsi que ses principales structures (ULIS, RASED, SEGPA) et ses partenaires. Il présente les programmes permettant d'accueillir tous les élèves, quels qu'ils soient et les démarches de mise en place (PPRE, PAI, PPS, PAP).
L-PLC-7-01-3 L-PLC-8-01-3	<i>Langue vivante étrangère ou régionale au choix :</i>
L-PLC-7-01-3a L-PLC-8-01-3a	<b>Reo Tahiti</b> Prérequis : il est souhaitable que des étudiants souhaitant intégrer la formation MEEF 2 possède un bagage linguistique et culturel de base relevant du niveau A1 voir A2 en langues polynésiennes. <b>Objectifs :</b> Viser la maîtrise du niveau A2 du CECRL Découvrir des compétences professionnelles en matière d'enseignement des langues et culture polynésiennes. Enrichir les compétences et connaissances linguistiques, littéraires et civilisationnelles. Développer les capacités dans les cinq domaines d'activités langagières (compréhension de l'écrit et de l'oral, production de l'écrit et de l'oral, interaction orale).
L-PLC-7-01-3b L-PLC-8-01-3b  L-PLC-7-01-3c L-PLC-8-01-3c  L-PLC-7-01-3d L-PLC-8-01-3d	<b>Anglais ou Espagnol ou Mandarin</b> Cette unité d'enseignement (sur deux ans S7, S8 et S9) vise à renforcer les compétences linguistiques afin de valider le niveau B2 du Cadre européen commun de référence pour les langues en utilisant des situations que les participants peuvent rencontrer dans leur vie quotidienne et professionnelle. Cet enseignement est sanctionné par l'attribution de crédits européens. Ces crédits ne peuvent être obtenus par compensation. (Arrêté du 27 août 2013 fixant le cadre national des formations, 2013).
L-PLC-8-01-4	<i>Interculturalité</i>
L-PLC-8-01-4-1	<b>Interculturalité</b> Ce cours a pour visée la prise en compte de la diversité linguistique et culturelle en Polynésie française pour une pratique pédagogique contextualisée : connaissance du contexte et des concepts.
<b>L-PLC-7-02 L-PLC-8-02</b>	<b>Pilote de son enseignement</b>
L-PLC-7-02-1 L-PLC-8-02-1	<i>Disciplinaire</i>
L-PLC-7-02-1-1 L-PLC-8-02-1-1	<b>Littérature</b> Objectifs : - Préparer à la première épreuve d'admissibilité du CAPES externe de Lettres. - Consolider et approfondir les savoirs scientifiques : connaissances littéraires, critiques, culturelles et artistiques. - Maîtriser la méthodologie de la dissertation littéraire en langue française. - Améliorer l'expression écrite.  Contenus de la formation : - L'enseignement portera sur le programme de six œuvres littéraires de langue française fixé par le Ministère de l'Éducation nationale et renouvelé en tout ou partie de façon

	<p>périodique. Aux semestres 7 et 8 seront abordées les œuvres maintenues au programme du concours de l'année suivante.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Réflexion sur les problématiques littéraires et esthétiques posées par les œuvres au programme.</li> </ul>
L-PLC-7-02-1-2 L-PLC-8-02-1-2	<p><b>Grammaire et stylistique</b></p> <p><u>Objectifs :</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Préparer aux questions disciplinaires de la seconde épreuve d'admissibilité du CAPES externe de Lettres, dans une perspective grammaticale et stylistique.</li> <li>- Consolider et approfondir les connaissances grammaticales en langue moderne.</li> <li>- Maîtriser la méthodologie et les enjeux du commentaire stylistique.</li> </ul> <p><u>Contenus de la formation :</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Mobilisation et mise en application des connaissances grammaticales en langue française moderne, dans la perspective de la seconde épreuve d'admissibilité du CAPES externe de Lettres.</li> <li>- Approfondissement des savoirs en sémantique historique.</li> <li>- Pratique du commentaire stylistique de langue française à partir de textes relevant de tous les genres littéraires et de divers mouvements esthétiques.</li> <li>- Réflexion et prolongements sur les problématiques stylistiques et esthétiques posées par les textes étudiés.</li> </ul>
L-PLC-7-02-2 L-PLC-8-02-2	<i>Didactique</i>
L-PLC-7-02-2-1 L-PLC-8-02-2-1	<p><b>Didactique appliquée à la discipline (Lettres)</b></p> <p>Le cours aura pour objectif de faire découvrir les fondements didactiques et les méthodes que l'enseignant de français peut mettre en œuvre au collège et au lycée (compréhension et expression à l'oral et à l'écrit, étude de la langue...) dans le respect des programmes.</p> <p>Cet enseignement préparera ainsi les étudiants à devenir autonomes dans la conception de séquences et de séances lors des périodes de stages.</p> <p>Cet enseignement complètera également le cours de Grammaire et stylistique, en vue de la préparation à la seconde épreuve d'admissibilité du CAPES externe de Lettres. Il entraînera les candidats à élaborer une séquence pédagogique à partir d'un corpus de documents, qui feront l'objet d'un traitement didactique dans la perspective de l'étude de la langue.</p> <p>Il préparera également à la première épreuve d'admission du CAPES externe de Lettres, dans le domaine « Lettres modernes » (domaine n° 1 de l'inscription au concours). Les candidats seront entraînés à analyser des documents, en particulier des textes littéraires, et à rendre compte de l'exploitation conjointe des documents d'un corpus, à travers la conception et l'animation d'une séance d'enseignement pour un niveau de classe donné, dans une perspective littéraire ouverte sur des prolongements artistiques.</p>
L-PLC-8-02-2-2	<p><b>Didactique de l'interdisciplinarité/bivalence</b></p> <p>Les objectifs de cette UE sont les suivantes :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- S'initier à l'épistémologie et à la didactique de l'interdisciplinarité ou de la bivalence dans la voie professionnelle ;</li> <li>- Construire un projet mobilisant deux ou plusieurs disciplines au service des objectifs inscrits dans les programmes en intégrant des savoirs et des compétences disciplinaires et transversales ;</li> <li>- Expérimenter la co-intervention en situation devant élèves.</li> </ul>
<b>L-PLC-7-03 L-PLC-8-03</b>	<i>Praticien réflexif</i>
L-PLC-7-03-1 L-PLC-8-03-1	<i>Pratique réflexive</i>
L-PLC-7-03-1-1 L-PLC-8-03-1-1	<p><b>Stage</b></p> <p>Au semestre 7, cet enseignement vise une première approche des gestes professionnels et des démarches pédagogiques, la découverte du référentiel de compétences, et la distinction séance/séquence, ainsi que la présentation des outils de la classe.</p>

	<p>Il s'agit aussi d'identifier les renseignements indispensables : PAI et autres dispositifs particuliers, PRONOTE, tableaux de surveillances...</p> <p>Au semestre 8, seront abordées des thématiques spécifiques : séquences, séances, auto-positionnement par rapport au référentiel de compétences, gestion de classe, autorité, différenciation, évaluation.</p>
L-PLC-7-03-2 L-PLC-8-03-2	Apprentissage tout au long de la vie
L-PLC-7-03-2-1 L-PLC-8-03-2-1	<p><b>Littératie numérique</b></p> <p>Cette formation propose aux étudiants d'acquérir, de façon évolutive, adaptative, critique et créative, une culture numérique générale ainsi qu'une culture numérique spécifique indispensable à l'exercice du métier (cf. compétence 9 du référentiel des compétences professionnelles des métiers du professorat et de l'éducation). Elle s'appuie notamment sur les référentiels du cadre de référence des compétences numériques (CRCN) et du cadre de référence des compétences numériques pour l'éducation (CRCN-E).</p> <p>La formation vise à doter les étudiants de compétences en outils numériques appliqués à leur discipline. À ce titre, une collaboration est faite avec les EC/UE disciplinaires dans lesquels trois heures par semestre sont consacrées au numérique au service de la discipline. Les étudiants sont invités à consulter les descriptifs de ces EC/UE pour en connaître les modalités.</p> <p>Elle articule réflexions éthiques, théoriques et apports pratiques. Elle amène l'étudiant à acquérir des éléments théoriques, issus de la recherche ou de lois, lui permettant d'analyser et concevoir des situations d'enseignement-apprentissage dans lesquelles le numérique apporte une plus-value, tant par ses modalités d'utilisation que pour les objectifs pédagogiques et didactiques visés. La formation, de par l'utilisation d'outils et d'applications numériques, donnera des compétences transférables à la mise en œuvre pratique de l'utilisation du numérique dans la classe.</p> <p>Elle pose également les jalons pour acquérir les capacités et les compétences nécessaires à un développement professionnel tout au long de la vie. En particulier, elle offre une préparation solide aux étudiants désireux de passer la certification Pix+Édu une fois titularisés.</p> <p><b>Objectifs des semestres 7 et 8</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Acquérir une culture numérique générale.</li> <li>• Acquérir une culture numérique spécifique à l'intégration du numérique dans l'enseignement, notamment en matière de droit et de responsabilité professionnelle.</li> <li>• Savoir identifier, sélectionner, adapter, produire et partager des ressources numériques pédagogiques.</li> <li>• Prendre connaissance des outils numériques et innovants au service de la conception de l'enseignement et de la préparation de l'apprentissage.</li> <li>• Concevoir des démarches permettant de développer les compétences numériques des élèves.</li> <li>• Découvrir l'usage d'outils numériques spécifiques à la discipline.</li> <li>• Prendre en compte les innovations numériques, notamment liées à l'intelligence artificielle, dans leurs dimensions éthiques et sociétales, afin de comprendre leur impact sur l'éducation et la pratique professionnelle.</li> </ul>
L-PLC-7-03-2-2	<p><b>Recherche documentaire</b></p> <p>Le cours sera dédié à la maîtrise de la méthodologie de recherche nécessaire à la réalisation du mémoire.</p>
L-PLC-7-03-3 L-PLC-8-03-3	Recherche
L-PLC-7-03-3-1 L-PLC-8-03-3-1	<b>Initiation à la recherche</b>

	<p>L'objectif principal du cours est de familiariser les étudiants avec le processus de recherche dans leur discipline. Ce module est conçu pour présenter aux étudiants les fondements de la planification et de la mise en œuvre d'une étude, ainsi que la structuration et la rédaction d'un tel travail. Le cours présente les principales méthodes de collecte et d'analyse des données utilisées dans la discipline. Il se concentre également sur les principales compétences telles que l'analyse de documents, le style et les techniques rédactionnels, la création de bibliographies, la capacité à synthétiser et à présenter un travail de recherche, entre autres. À la fin du M1, tous les étudiants seront en mesure de soumettre leur projet de recherche de 15-25 pages.</p>
--	--

## MEEF2 – PLC LETTRES

### Descriptif des unités d'enseignement : M2

#### Les UE du semestre 9 & 10

<b>L-PLC-9-01 L-PLC-10-01</b>	<b>Acteur de la communauté éducative</b>
<i>L-PLC-9-01-1 L-PLC-10-01-1</i>	<i>Culture professionnelle commune</i>
L-PLC-9-01-1-1	<p><b>Postures et gestes professionnels</b> Ce cours traite des postures et des gestes professionnels qui permettent de favoriser le climat scolaire et de lutter contre l'échec et les violences scolaires. Il porte sur les thématiques essentielles de l'autorité pédagogique, de la gestion du groupe classe, de la contextualisation des enseignements et de l'accompagnement de l'élève vers son autonomie.</p> <p><b>Autorité/gestion de classe</b> Cet enseignement consiste à former à une pratique experte de l'autorité. Les principes, postures et gestes professionnels établissant l'autorité de l'enseignant y seront traités. Il doit permettre d'identifier et d'analyser les incidents, les sources de tension et de désordre en classe, dans la cour et de résoudre un conflit.</p>
L-PLC-9-01-1-2	<p><b>Savoir enseigner et mettre en œuvre les apprentissages scolaires</b> Ce cours traite des méthodes pédagogiques et des didactiques qui permettent de rendre explicites, pour les élèves, les objectifs visés et construire avec eux le sens des apprentissages. Il permet au futur enseignant de favoriser la participation et l'implication de tous les élèves et de créer une dynamique d'échanges et de collaboration entre pairs. Il aborde les thématiques cruciales de la pédagogie différenciée (différenciation pédagogique), de l'apprentissage coopératif et de l'évaluation.</p>
L-PLC-10-01-1-1	<p><b>Les valeurs de la République</b> Thématiques travaillées :  <ul style="list-style-type: none"> <li>- les valeurs et principes de l'école républicaine : liberté, égalité, fraternité, solidarité, mixité, gratuité ;</li> <li>- laïcité et fait religieux ;</li> <li>- droits et devoirs des enseignants.</li> </ul> <p><b>Éthique et déontologie</b> Thématiques travaillées :  <ul style="list-style-type: none"> <li>- L'engagement professionnel ;</li> <li>- Lutter contre le harcèlement scolaire ;</li> <li>- Installer les élèves dans une relation de confiance et de bienveillance.</li> </ul> </p> </p>
<i>L-PLC-9-01-2 L-PLC-10-01-2</i>	<i>Enjeux sociétaux</i>
L-PLC-9-01-2-1	<p><b>Transition écologique et développement durable</b> L'éducation au développement durable (EDD) permet d'appréhender la complexité du monde dans ses dimensions scientifiques, éthiques et civiques. Elle figure dans les programmes d'enseignement de manière transversale et selon des approches interdisciplinaires.</p>
L-PLC-10-01-2-1	<p><b>Ecole inclusive</b> Connaître les élèves à besoins éducatifs particuliers Contenus : Ce cours porte sur les troubles des apprentissages, sur l'autisme et les troubles du développement, sur les troubles du langage et les troubles du comportement.</p> <p>École inclusive et adaptation des pratiques</p>

	Contenus : Ce cours traite de l'identification des besoins éducatifs particuliers et des réponses pédagogiques (adaptation pédagogique) afin de prendre en compte la diversité des élèves. Il porte également sur la déficience intellectuelle et l'accueil des élèves porteurs de cette déficience.
L-PLC-10-01-2-2	<p><b>Egalité filles garçons</b>  Cet enseignement a pour objectif la connaissance de la pédagogie égalitaire et l'éducation à l'égalité : analyse de pratiques et approfondissement, y compris en ce qui concerne les enjeux numériques de ces objets d'étude.  Cf. document de cadrage, Formation à l'égalité filles-garçons – Cahier des charges pour un continuum de formation obligatoire des personnels enseignants et d'éducation. MENJS</p>
L-PLC-9-01-3	<i>Langue vivante étrangère ou régionale au choix :</i>
L-PLC-9-01-3a	<p><b>Reo Tahiti</b>  Prérequis : il est souhaitable que des étudiants souhaitant intégrer la formation MEEF 2 possède un bagage linguistique et culturel de base relevant du niveau A1 voir A2 en langues polynésiennes.  <b>Objectifs :</b> Viser la maîtrise du niveau A2 du CECRL.  Découvrir des compétences professionnelles en matière d'enseignement des langues et culture polynésiennes.  Enrichir les compétences et connaissances linguistiques, littéraires et civilisationnelles. Développer les capacités dans les cinq domaines d'activités langagières (compréhension de l'écrit et de l'oral, production de l'écrit et de l'oral, interaction orale).</p>
L-PLC-9-01-3b L-PLC-9-01-3c L-PLC-9-01-3d	<p><b>Anglais ou Espagnol ou Mandarin</b>  Cette unité d'enseignement vise le renforcement linguistique afin de valider la maîtrise de la langue au niveau B2 du Cadre européen commun de référence pour les langues et le développement de la compétence professionnelle relative à l'utilisation de la langue vivante étrangère dans les situations exigées par le métier.</p>
L-PLC-9-01-4	<i>Interculturalité</i>
L-PLC-9-01-4-1	<p><b>Interculturalité</b>  Ce cours a pour visée la prise en compte de la diversité linguistique et culturelle en Polynésie française pour une pratique pédagogique contextualisée : exploration d'activités pédagogiques qui relèvent des « approches plurielles ».</p>
<b>L-PLC-9-02 L-PLC-10-02</b>	<b>Pilote de son enseignement</b>
L-PLC-9-02-1 L-PLC-10-02-1	<i>Disciplinaire</i>
L-PLC-9-02-1-1 L-PLC-10-02-1-1	<p><b>Littérature</b>  Objectifs :  - Préparer à la première épreuve d'admissibilité du CAPES externe de Lettres.  - Consolider et approfondir les savoirs scientifiques : connaissances littéraires, critiques, culturelles et artistiques.  - Maîtriser la méthodologie de la dissertation littéraire en langue française.  - Améliorer l'expression écrite.    Contenus de la formation : Dans la continuité des semestres 7 et 8 :  - L'enseignement portera sur le programme de six œuvres littéraires de langue française fixé par le Ministère de l'Éducation nationale et renouvelé en tout ou partie de façon périodique. Aux semestres 9 et 10, seront abordées les œuvres les plus récemment introduites dans le programme du concours de l'année en cours.  - Réflexion sur les problématiques littéraires et esthétiques posées par les œuvres au programme.</p>
L-PLC-9-02-1-2 L-PLC-10-02-1-2	<p><b>Grammaire et stylistique</b>  <u>Objectifs :</u></p>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Préparer aux questions disciplinaires de la seconde épreuve d'admissibilité du CAPES externe de Lettres, dans une perspective grammaticale et stylistique.</li> <li>- Consolider et approfondir les connaissances grammaticales en langue moderne.</li> <li>- Maîtriser la méthodologie et les enjeux du commentaire stylistique.</li> </ul> <p><b>Contenus de la formation :</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Mobilisation et mise en application des connaissances grammaticales en langue française moderne, dans la perspective de la seconde épreuve d'admissibilité du CAPES externe de Lettres.</li> <li>- Approfondissement des savoirs en sémantique historique.</li> <li>- Pratique du commentaire stylistique de langue française à partir de textes relevant de tous les genres littéraires et de divers mouvements esthétiques.</li> <li>- Réflexion et prolongements sur les problématiques stylistiques et esthétiques posées par les textes étudiés.</li> </ul>
L-PLC-9-02-2 L-PLC-10-02-2	<i>Didactique</i>
L-PLC-9-02-2-1 L-PLC-10-02-2-1	<p><b>Didactique appliquée à la discipline (Lettres)</b></p> <p>Le cours aura pour objectif de faire découvrir les fondements didactiques et les méthodes que l'enseignant de français peut mettre en œuvre au collège et au lycée (compréhension et expression à l'oral et à l'écrit, étude de la langue...) dans le respect des programmes. Cet enseignement préparera ainsi les étudiants à devenir autonomes dans la conception de séquences et de séances lors des périodes de stages.</p> <p>Cet enseignement complètera également le cours de Grammaire et stylistique, en vue de la préparation à la seconde épreuve d'admissibilité du CAPES externe de Lettres. Il entraînera les candidats à élaborer une séquence pédagogique à partir d'un corpus de documents, qui feront l'objet d'un traitement didactique dans la perspective de l'étude de la langue.</p> <p>Il préparera également à la première épreuve d'admission du CAPES externe de Lettres, dans le domaine « Lettres modernes » (domaine n° 1 de l'inscription au concours). Les candidats seront entraînés à analyser des documents, en particulier des textes littéraires, et à rendre compte de l'exploitation conjointe des documents d'un corpus, à travers la conception et l'animation d'une séance d'enseignement pour un niveau de classe donné, dans une perspective littéraire ouverte sur des prolongements artistiques.</p>
L-PLC-9-03 L-PLC-10-03	<b>Praticien réflexif</b>
L-PLC-9-03-1 L-PLC-10-03-1	<i>Pratique réflexive</i>
L-PLC-9-03-1-1 L-PLC-10-03-1-1	<p><b>Stage</b></p> <p>Pas d'enseignement.</p> <p>L'évaluation se fera au travers des visites de stage effectuées par les tuteurs INSPÉ, dont certaines en collaboration avec le tuteur de terrain.</p>
L-PLC-9-03-1-2 L-PLC-10-03-1-2	<p><b>Analyse de pratique</b></p> <p>Cet enseignement vise l'acquisition du cadre de l'analyse de pratiques. Il s'agit de développer la capacité du futur enseignant à questionner individuellement et collectivement sa pratique. On mobilisera des savoirs de recherches pour analyser des aspects précis de son enseignement et leurs impacts sur les élèves.</p> <p>Thématiques : empathie, autorité, gestion de conflits, relation avec les parents, la motivation, la posture d'enseignant, le référentiel de compétences, faire parler les élèves.</p>
L-PLC-9-03-2	<i>Apprentissage tout au long de la vie</i>
L-PLC-9-03-2-1	<p><b>Littératie numérique</b></p> <p>Cette formation propose aux étudiants d'acquérir, de façon évolutive, adaptative, critique et créative, une culture numérique générale ainsi qu'une culture numérique spécifique indispensable à l'exercice du métier (cf. compétence 9 du référentiel des compétences professionnelles des métiers du professorat et de l'éducation). Elle s'appuie notamment</p>

	<p>sur les référentiels du cadre de référence des compétences numériques (CRCN) et du cadre de référence des compétences numériques pour l'éducation (CRCN-E).</p> <p>La formation permet également aux étudiants d'acquérir une maîtrise des outils numériques au service de leur discipline. À ce titre, une collaboration est faite avec les EC/UE disciplinaires dans lesquels trois heures par semestre sont consacrées au numérique au service de la discipline. Les étudiants sont invités à consulter les descriptifs de ces EC/UE pour en connaître les modalités.</p> <p>Elle articule réflexions éthiques, théoriques et apports pratiques. Elle amène l'étudiant à acquérir des éléments théoriques, issus de la recherche ou de lois, lui permettant d'analyser et concevoir des situations d'enseignement-apprentissage dans lesquelles le numérique apporte une plus-value, tant par ses modalités d'utilisation que pour les objectifs pédagogiques et didactiques visés. La formation, de par l'utilisation d'outils et d'applications numériques, donnera des compétences transférables à la mise en œuvre pratique de l'utilisation du numérique dans la classe.</p> <p>Elle pose également les jalons pour acquérir les capacités et les compétences nécessaires à un développement professionnel tout au long de la vie. En particulier, elle offre une préparation solide aux étudiants désireux de passer la certification Pix+Édu une fois titularisés.</p> <p><b>Objectifs du semestre 9</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Concevoir des démarches permettant de développer les compétences numériques des élèves.</li> <li>• Acquérir les compétences nécessaires à la mise en œuvre de situations encapacitantes et émancipatrices pour les élèves par leur usage autonome d'outils et applications numériques de manière éthique, responsable, critique et créative.</li> <li>• Intégrer la création numérique aux dispositifs de médiation et d'évaluation des savoirs et compétences.</li> <li>• Intégrer des démarches évolutives et adaptatives afin d'interagir et de se former dans son environnement professionnel tout au long de la vie.</li> <li>• Maîtriser l'usage d'outils numériques spécifiques à la discipline.</li> <li>• Prendre en compte les innovations numériques, notamment liées à l'intelligence artificielle, dans leurs dimensions éthiques et sociétales, afin de comprendre leur impact sur l'éducation et la pratique professionnelle.</li> </ul>
<i>L-PLC-9-03-3</i> <i>L-PLC-10-03-2</i>	<i>Recherche</i>
<i>L-PLC-9-03-3-1</i>	<p><b>Savoirs de recherche</b></p> <p>Ce cours se propose de présenter la grande richesse thématique et méthodologique de la recherche en éducation. Les étudiants seront familiarisés avec les préalables épistémologiques de ce type recherche. Seront discutées les spécificités des écrits scientifiques de type recherche théorique vs empirique. Afin d'aider les étudiants dans l'élaboration de la note d'avancement, seront abordés les principales théories et concepts mobilisés dans la recherche en éducation ainsi que les modèles théoriques les plus connus. Une attention particulière sera accordée aux liens entre la recherche et la pratique professionnelle : la réflexion portera sur les liens entre les questionnements professionnels problématisés, cadrés d'un point de vue épistémologique et étayés d'éléments empiriques pertinents. Une partie du cours (3h environ) sera dédiée à la maîtrise de la méthodologie de recherche nécessaire à la réalisation du mémoire. En prolongement des contenus du premier semestre, et en vue d'alimenter la réflexion sur le mémoire, au S10 seront discutés plusieurs modèles théoriques d'interprétation des données ainsi que la démarche d'élaboration d'un modèle théorique d'analyse. A partir des articles scientifiques, seront discutées la diversité du matériel de recherche et, de manière comparative, les analyses pratiquées sur ces données et le type d'interprétation privilégiée. En complément méthodologique (environ 6h) seront abordées les questions</p>

	de triangulation de la recherche et de saturation des données. Des éléments liés à la soutenance seront également discutés.
L-PLC-10-03-2-1	<p><b>Mémoire</b></p> <p>Les mémoires de recherche de Master 2 MEEF peuvent être dirigés par un enseignant chercheur HDR, par un enseignant-chercheur non HDR, par un enseignant qualifié aux fonctions de maître de conférences ou encore codirigés par un enseignant-chercheur et un enseignant agrégé ou certifié de l'INSPE/UPF, spécialiste de la didactique.</p> <p>Dans le parcours MEEF 1, le choix du sujet de mémoire aura un contenu à la fois disciplinaire et de recherche, en relation avec la finalité pédagogique et les pratiques professionnelles. Il pourra s'agir d'un sujet de didactique générale ou de didactique appliquée à la discipline.</p> <p>Le mémoire finalisé comptera 50 pages de texte, auxquelles s'ajouteront les annexes et les autres éléments paratextuels nécessaires. Le cahier de charges de l'INSPE de la Polynésie émet les exigences usuelles de la recherche en éducation : expliciter le questionnement à l'origine du mémoire, identifier la problématique et formuler les hypothèses, situer sa problématique dans un cadre théorique de référence, expliciter la méthodologie, analyser les effets et résultats, les implications pédagogiques, réaliser une synthèse.</p> <p>Le mémoire sera évalué sur l'écrit final et sur la soutenance.</p>